

## CURRICULUM VITAE

### Informazioni Personali

Nome	<b>Patrizia BARAVELLI</b>
Data di nascita	27.09.1956
Qualifica	III Area Funzionale - F4 in attesa dell'attribuzione - F5 - come da Circ. 75 del 5.04.2017, prot. n. 9693 all. 1 - in corso di registrazione DDG del 10 ottobre 2016 Procedura sviluppi economici 2016 e DDG del 14 marzo 2017 pubblicazione graduatorie generali di merito.
Amministrazione	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Parma e Piacenza
Incarico attuale	Funzionario Architetto
Numero telefonico dell'ufficio	0521 212318
Fax dell'ufficio	0521 212390
e-mail istituzionale	<a href="mailto:patrizia.baravelli@beniculturali.it">patrizia.baravelli@beniculturali.it</a>

### Titoli di Studio e Professionali ed Esperienze Lavorative

Titoli di studio	<ul style="list-style-type: none"><li>• 6.07.1987 - Politecnico di Milano - diploma di Laurea in Architettura - Dipartimento di restauro dei monumenti - con la tesi in restauro: "Il Castello di Fombio" - votazione di 100/100;</li><li>• 1987 - Politecnico di Milano - superamento dell'Esame di Stato nella seconda sessione e conseguimento dell'abilitazione all'esercizio della professione di architetto;</li><li>• 10.05.1988 - Parma - iscrizione all'Albo Professionale degli Architetti tenuto dall'Ordine degli Architetti di Parma con matricola n. 334;</li><li>• 1976 - Parma - diploma di abilitazione all'insegnamento per la classe A028 (Educazione Artistica nelle scuole Medie Inferiori) con voto 8,40;</li></ul>
------------------	---

### ESPERIENZE PROFESSIONALI (incarichi ricoperti)

ESPERIENZE PROFESSIONALI (incarichi ricoperti)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 23.03.1981 - assunzione, in qualità di Disegnatore, ed in seguito come Capo Tecnico, (ex VII qualifica funzionale - posizione economica C1), presso il Museo Archeologico Nazionale di Parma - Soprintendenza Archeologica dell'Emilia-Romagna;</li><li>• 18.02.1995 - trasferimento alla Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici dell'Emilia - Bologna - Sede Operativa di Parma - in qualità di Capo Tecnico (ex VII qualifica funzionale - posizione economica C1);</li><li>• 23.01.1999 - Architetto (VII qualifica funzionale, posizione economica C1);</li><li>• 28.03.2006 - Architetto Direttore (ex VIII qualifica funzionale - posizione economica C2, ora Terza Area - Qualifica Funzionale F. 3), presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio per le Province di Parma e Piacenza;</li><li>• 22.09.2008 - Architetto Direttore Coordinatore (ex IX qualifica funzionale - posizione economica C3, ora Terza Area - Qualifica Funzionale F. 4), presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Parma e Piacenza.</li></ul>
--	--

### ATTESTATI DI LODEVOLE SERVIZIO

ATTESTATI DI LODEVOLE SERVIZIO	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attestato di lodevole servizio, Soprintendente Arch. Giorgio Cozzolino, prot. N. 2388 del 30.04.2009;</li><li>• Attestato di lodevole servizio, Soprintendente Arch. Luciano Serchia.</li></ul>
--------------------------------	---

### CAPACITA' LINGUISTICHE

CAPACITA' LINGUISTICHE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lingua Inglese elementare;</li><li>• Lingua Francese scolastico.</li></ul>
------------------------	--

### CAPACITA' NELL'USO DELLE TECNOLOGIE

CAPACITA' NELL'USO DELLE TECNOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"><li>• conoscenza informatica - pacchetto office (access, excel, word, powerpoint) - pacchetto adobe (photoshop, acrobat), autocad, grafica vettoriale, ecc.</li></ul>
-------------------------------------	---

### CORSI FREQUENTATI

CORSI FREQUENTATI	interni ed esterni all'amministrazione di appartenenza
-------------------	--

- corso di aggiornamento, *per il personale addetto ai rilievi*, tenuto presso la Scuola di Formazione del personale di Oriolo Romano, anno 1987;
- giornata di studio organizzata dalla Soprintendenza Archeologica della Lombardia su *Tecnica Edilizia Povera in età romana nell'Italia Settentrionale*, Milano - anno 1992;
- corso di aggiornamento *Aree e Parchi Archeologici*, dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Bologna - anno 1995;
- corso di aggiornamento *Tutela Ambientale*, organizzato dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Milano - anno 1995;
- partecipazione al *progetto locale* rivolto al personale della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici dell'Emilia, Bologna - 1996;
- partecipazione ai *progetti nazionali* rivolti al personale della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici dell'Emilia, Bologna - 1997;
- progetto *Atena* rivolto al personale della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici dell'Emilia, Bologna - 1998;
- *Corso di Formazione e aggiornamento relativo al T.U. di cui al D.Lgs. n. 490/99*, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici dell'Emilia, Bologna - 2000;
- partecipazione al *Seminario di formazione per la compilazione delle schede di monitoraggio dei lavori pubblici* rilasciato dalla regione Emilia Romagna, Bologna - anno 2000;
- *Corso di formazione per Tecnici comunali sull'applicazione dei Sistemi di Gestione Ambientali*, promosso dall'Assessorato Ambiente e Difesa Suolo della Provincia di Parma;
- *Corso Autocad di Base*, rilasciato dall'Istituto Tecnico per Geometri "C. Rondani" di Parma, anno 2000/2001;
- *Corso Autocad Avanzato*, rilasciato dall'Istituto Tecnico per Geometri "C. Rondani" di Parma, anno 2000/2001;
- *Percorso Formativo rivolto a tutto il personale finalizzato ad una maggiore qualificazione del personale medesimo ed alla valorizzazione di un bene culturale*, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici dell'Emilia, Bologna - 2001.
- Partecipazione al seminario *Semplificazione e razionalizzazione delle procedure amministrative*, Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione, Bologna - 2002;
- Corso di formazione per *addetto antincendio in attività a rischio di incendio basso*, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Parma e Piacenza, Parma - 2009;
- Corso di aggiornamento e partecipazione al seminario *Il rischio chimico da solventi organici nel restauro: formulazione di miscele alternative e confronto con i sistemi acquosi*, Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro - Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Bologna - 2010;
- Partecipazione alla giornata di studio *Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio (D.Lgs. 42/2004) alla luce della recente evoluzione normativa e giurisprudenziale*, Direzione Regionale dei Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna, Bologna - 2011;
- Partecipazione al 1° corso regionale, con esame finale, di formazione per *La gestione tecnica dell'emergenza sismica - rilievo del danno e valutazione dell'agibilità, con superamento dell'esame finale con esito positivo* - Regione Emilia Romagna, Protezione Civile e Federazione Ordini P.P.C. Emilia Romagna, Parma - 2011;
- Partecipazione al corso *Progettare e documentare i restauri - SICaR, Sistema Informativo Web Based per la gestione e la documentazione dei cantieri di restauro*, Soprintendenza Per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Parma e Piacenza, Parma - 2013;
- Partecipazione al Corso di Aggiornamento Professionale *Rischio Sismico e Patrimonio Culturale*, Ordine degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Piacenza e Associazione Ingegneri della provincia di Piacenza, Piacenza - 2014;
- Partecipazione all'incontro tecnico *Esempi applicativi di calcolo specifici per strutture storiche*, Ordine degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Piacenza, Podenzano (PC) - 2014;
- Partecipazione all'incontro tecnico *La protezione delle superfici architettoniche*, Ordine degli Architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Piacenza, Piacenza - 2014;
- Partecipazione all'incontro di formazione *Il webgis del patrimonio culturale emiliano-romagnolo - uno strumento per la conoscenza e la gestione*, Direzione Regionale dei Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna, Parma - 2015.

**ALLESTIMENTI MUSEALI E  
MOSTRE TEMPORANEE**

**A) ALLESTIMENTI MUSEALI:**

- Direzione Lavori per lavori di allestimento museale nella chiesa di Paradigna in Parma, prot. n. / del 23.11.1996;
- Direzione Lavori per lavori di allestimento museale nell'edificio denominato Certosa di Paradigna in Parma, prot. n. 4634 del 17.03.1999

**B) ALLESTIMENTI MOSTRE TEMPORANEE:**

- **Incarico di allestimento mostre "I primi agricoltori" e "I longobardi in Emilia Occidentale" presso il Museo Archeologico Nazionale di Parma, prot. n. 2374 del 26.10.1992 a firma del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Parma, Dott.ssa Maria Bernabo-Brea.**

- **Bologna - partecipazione all'allestimento dello stand riservato alla mostra dei restauri della Reggia di Colorno (PR), nell'ambito di Restauro "95, prot. n. 1937 del 10.04.1995.**
- **Castello di Bardi (PR) - Segmenti - Segni e testimonianze del Marchesato di Bardi 1257-1682, 26.07/30.11.1998;**
- **Castello di Bardi (PR) - Alle origini del potere - dalla Tabula Alimentaria a Ubertino Landi". 19.06/30.11.1999;**
- **Castello di Bardi (PR) - Spazio Tempo Spiritualità, 26 luglio - 30 novembre 2005;**
- **Castello di Bardi (PR), Gente che va, gente che torna, gente che resta. Mostra sui migranti di Bardi e della Val cenò", 26 luglio - 30 novembre, Bardi 26 luglio - 30 novembre 2007;**
- **Museo Archeologico di Parma, Testimonianze Etrusche in Emilia Occidentale, Parma 1991-1992;**
- **Museo Archeologico Nazionale di Parma, I Longobardi in Emilia Occidentale, Parma 1993;**
- **Palazzo Comunale di Calestano (PR), Il Castellaro di Fragno, Calestano 1989.**

**PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE**

- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Confini, strade e cavamenti, in "I Farnese al castello di Bardi", 27 luglio - 31 ottobre 1997, catalogo della mostra, Parma, 1997;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Girolamo Magnani e il teatro di Fidenza in "Atti dell'Archivio Storico per le Province Parmensi, IV Serie, Vol XLVIII - 1996, Parma 1997;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Cura del catalogo della mostra: Segmenti - Segni e testimonianze del Marchesato di Bardi 1257-1682, 26.07/30.11.1998, Parma, 1998;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Tra il Marchesato di Bardi ed il Principato di Monaco (1595-1614), catalogo della mostra, cit.;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Segni del marchesato di Bardi - Tutti al castello, in "Diario di Parma", anno I n. 9 1/14.10.1998;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Il parmense riscoperto - Itinerari intelligenti tra arte e buona tavola, in "Diario di Parma", anno I n. 14 11/23.12.1998;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Per mercati e fiere alla scoperta del ladro d'opere d'arte, in "Diario di Parma", anno I n. 3 27.11/10.12.1998;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Cura del catalogo della mostra Alle origini del potere - dalla Tabula Alimentaria a Ubertino Landi, Bardi 19.06/30.11.1999, Parma 1999;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Dal legno alla pietra: capanne, case, torri, catalogo della mostra cit.;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Passeggiate archeologiche - Due mosaici ritrovati nella cripta della cattedrale, in "Diario di Parma", anno II n. 5 12/25.03.1999;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Passeggiate archeologiche sotto casa - Le anfore custodite nella chiesa di San Sepolcro, in "Diario di Parma", anno II n. 3 12/25.02.1999;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Passeggiate archeologiche sotto casa - Quei resti di ponte romano, in "Diario di Parma", anno II n. 2 29.01/11.02.1999;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Itinerari intelligenti del parmense - Per la val Baganza tra torrioni e polenta, in "Diario di Parma", anno II n. 4 26.02/11.03.1999;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Itinerari intelligenti del parmense - La via del sale tra castelli e osterie, in "Diario di Parma", anno II n. 1 15/28.01.1999;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Architettura rurale antica: abbandono, degrado, recupero in "Le Valli dei Cavalieri" Anno XVII°, Parma, 2000;**
- **Cura del catalogo della mostra: Spazio Tempo Spiritualità, Bardi 26 luglio - 30 novembre 2005;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Religiosità ufficiale e popolare, catalogo della mostra, cit.**
- **Devozioni: oratori e maestà, catalogo della mostra, cit.**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Cura del catalogo della mostra: Gente che va, gente che torna, gente che resta. Mostra sui migranti di Bardi e della Val Cenò", Bardi 26 luglio - 30 novembre, Bardi 26 luglio - 30 novembre 2007;**
- **Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, Prima degli "Italiani", catalogo della mostra, cit.**
- **AA.VV., Chiesa dei Teatini di San Vincenzo, Premio Gazzola 2010 per il Restauro dei Palazzi Piacentini, FAI Delegazione di Piacenza, Associazione Dimore Storiche Italiane, Associazione Palazzi Storici di Piacenza, Piacenza, 2010;**

- AA.VV., *Per una scuola del Paesaggio - Laboratori progettuali e linee guida*, Direzione Regionale dei Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna, Regione Emilia Romagna, UPI Emilia Romagna, ANCI Emilia Romagna, OIKOS Centro Studi Bologna, Bologna - 2011;
- Patrizia Baravelli, *Bardi 1611-2011. Un monastero Franciscano a 400 anni dalla fondazione*, Quaderni de *Il Cammino Val Ceno*, n. 12, Parma 2012.

#### INCARICHI DI TUTOR

- **Incarico di Tutor per il progetto formativo di orientamento per espletamento di tirocinio formativo** (120 ore) di una studentessa del corso di laurea in Architettura di Parma, anno accademico 2007-2008, prot. 7643, del 17.12.2008;
- **Incarico di Tutor per il progetto formativo di orientamento per espletamento di tirocinio formativo** (120 ore) di uno studente del corso di laurea in Architettura di Parma, anno accademico 2007-2008 - Dichiarazione Finale, prot. 4183, del 20.06.2008.

#### PUBBLICAZIONI PER L'INFANZIA

##### didattica per i ragazzi delle scuole elementari e medie inferiori

- AA.VV. *Homo Faber, quaderni didattici del Museo Archeologico Nazionale di Parma per le scuole*, Parma anni 1991-1993;
- Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, *Angelo lo smemorato* (testo e illustrazione di copertina), casa editrice L'Autore Firenze Libri, romanzo per ragazzi, Firenze 1995;
- Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, *L'eredità del terribile Arduino*, racconto vincitore della IV edizione del Premio Letterario "Zaccaria Negrone" di Marino, Roma 1995, in supplemento a "Pagine Giovani", anno IX n°4, Roma 1995;
- Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, *L'Omno e la DonnOna*, fiaba vincitrice primo premio assoluto al concorso "Letteratura d'amore", in "Cultura e Società" anno XVI n° 1, Torino 1996;
- Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, *Parola d'acqua* (testo e illustrazioni) libro di educazione ambientale per ragazzi, casa editrice PIEMME, Casale Monferrato (AL) 1997;
- Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, *Le ire di Tuonabuono*, racconto Menzione d'Onore alla VI edizione del Premio Letterario "Zaccaria Negrone" di Marino, Roma 1997, in "Il contastorie", anno 1997, Roma 1997;
- Patrizia Baravelli e Patrizia Raggio, *Una bottiglia di troppo* (testo e illustrazioni) libro di educazione ambientale per ragazzi, Parma 2003;

#### INCARICHI DI PROGETTAZIONE, DIREZIONE LAVORI, REG. ESECUZIONI E RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

##### EDIFICI STORICI E SEDI MUSEALI:

- **Incarico di Direzione Lavori per opere di adeguamento alle norme di prevenzione incendio nell'edificio in uso al Museo Archeologico Nazionale di Parma**, prot. n. 2464 del 30.03.1989 a firma del Soprintendente Reggente Dott. Arch. Severino Maccaferri;  
- Perizia di Spesa n. 24 del 8.10.87 di Lire 145.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di adeguamento alle norme di prevenzione incendio nell'edificio in uso al Museo Archeologico Nazionale di Parma**, prot. n. 2463 del 30.03.1989 a firma del Soprintendente Reggente Dott. Arch. Severino Maccaferri;  
- Perizia di Spesa n. 65 del 19.12.88 di Lire 20.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di recupero e sistemazione di vari ambienti da destinarsi ad uffici e servizi nell'edificio in uso al Museo Archeologico Nazionale di Parma**, prot. n. 3309 del 3.06.1989 a firma del Soprintendente Reggente Dott. Arch. Severino Maccaferri;  
- Perizia di Spesa n. 37 del 26.02.88 di Lire 200.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di adattamento di un locale a foresteria nella sede della Soprintendenza Archeologica di Bologna n. 6018 del 30.07.1990 a firma del Soprintendente Dott. Anna Maria Sgubini Moretti**;  
- Perizia di Spesa n. 56 del 28.07.90 di Lire 10.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.

- **Incarico di Direzione Lavori per opere di consolidamento, monitoraggio e adeguamento antisismico del Museo Archeologico Nazionale di Parma, n. 1787 del 1.03.1991 a firma del Soprintendente Dott. Anna Maria Sgubini Moretti;**  
- Perizia di Spesa n. 49 del 29.05.90 di Lire 150.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per ripristino impianto illuminazione del museo Archeologico Nazionale di Parma, n. 2471 del 21.03.1991 a firma del Soprintendente Dott. Anna Maria Sgubini Moretti;**  
- Perizia di Spesa n. 30 del 30.09.89 di Lire 90.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per sostituzione e potenziamento impianto TVCC nel museo Archeologico Nazionale di Parma, n. 10749 del 27.09.1991 a firma del Soprintendente Dott. Anna Maria Sgubini Moretti;**  
- Perizia di Spesa n. 38 del 31.07.91 di Lire 30.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di ristrutturazione e ampliamento degli impianti di sicurezza presso il Museo Archeologico Nazionale di Parma, prot. n. 135 del 8.01.1992 a firma del Soprintendente Dott.ssa Anna Maria Sgubini Moretti;**  
- Perizia di Spesa n. 39 del 31.07.91 di Lire 50.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di ripristino ed integrazione dell'impianto di illuminazione dei locali tecnici (restauro e fotografico) del magazzino nonché della compartimentazione e rilevazione fumi del Museo Archeologico Nazionale di Parma, prot. n. 124 del 8.01.1992 a firma del Soprintendente Dott.ssa Anna Maria Sgubini Moretti;**  
- Perizia di Spesa n. 16 del 3.12.90 di Lire 90.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori urgenti di ristrutturazione e ampliamento impianto di sicurezza presso la sede della Soprintendenza nell'ex edificio Palazzo Ancarani in Bologna, prot. n. 307 del 13.01.1992 a firma del Soprintendente Dott.ssa Anna Maria Sgubini Moretti;**  
- Perizia di Spesa n. 23 del 22.04.91 di Lire 75.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI, prot. n. 1713 del 21.02.1992.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori di restauro conservativo delle strutture dei locali seminterrati del Museo Archeologico Nazionale di Parma, prot. n. 2166 del 13.05.1992 a firma del Soprintendente Dott. Pietro Giovanni Guzzo;**  
- Perizia di Spesa n. 34 del 3.09.89 di Lire 200.000.000\*
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di allestimento aula didattica e per esposizione museale al podere Chiavichetta di Ravenna, prot. n. 4629 del 14.05.1992 a firma del Soprintendente Dott. Pietro Giovanni Guzzo;**  
- Perizia di Spesa n. 31 del 30.09.89 di Lire 60.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di adeguamento tecnico-funzionale di alcuni locali della Sede della Soprintendenza Archeologica di Bologna e del Museo Archeologico Nazionale di Parma, prot. n. 9113 del 25.09.1992 a firma del Soprintendente Dott. Pietro Giovanni Guzzo;**  
- Perizia di Spesa n. 38 del 24.09.92 di Lire 10.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di redigere il certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di impianti di sicurezza e antifurto presso Palazzo Mazzolani di Faenza, prot. n. 12055 del 12.12.1992 a firma del Soprintendente Dott. Pietro Giovanni Guzzo;**  
- Perizia di Spesa n. 9 del 27.03.1992 di Lire 20.000.000\*  
- Direzione Lavori: Geom. Anna Maria Passerini.
- **Incarico di Direzione Lavori dei lavori di adeguamento alla normativa ambientale e igiene e sicurezza degli addetti alle lavorazioni del laboratorio di Restauro della Soprintendenza Archeologica dell'Emilia-Romagna di Bologna, prot. n. 1675 del 17.02.1993 a firma del Soprintendente Dott. Pietro Giovanni Guzzo;**  
- Perizia di Spesa n. 5 del 18.02.92 di Lire  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di ripristino, ampliamento e adeguamento alle norme vigenti dell'impianto elettrico del Laboratorio di Restauro della Soprintendenza Archeologica dell'Emilia-Romagna di Bologna, prot. n. 3920 del 15.04.1993 a firma del Soprintendente Dott. Pietro Giovanni Guzzo;**  
- Perizia di Spesa n. 39 del 2.10.92 di Lire 80.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.

- **Incarico di Codirezione dei lavori di potenziamento dell'impianto TVcc a telecamere tipo CCD allo stato solido e nuovo impianto antintrusione nel Museo Archeologico Nazionale di Parma, prot. n. 3921 del 15.04.1993 a firma del Soprintendente Dott. Pietro Giovanni Guzzo;**  
- Perizia di Spesa n. 40 del 2.10.92 di Lire 150.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI e Geom. ROBERTO LEONI.
- **Incarico di Codirezione dei lavori di ristrutturazione e risanamento architettonico dei locali sotterranei presso la sede della Soprintendenza Archeologica di Bologna, prot. n. 4999 del 15.05.1993 a firma del Soprintendente Dott. Pietro Giovanni Guzzo;**  
- Perizia di Spesa n. 23 del 23.04.93 di Lire 100.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI e Dott.ssa Nicoletta GIORDANI.
- **Incarico di Codirezione dei lavori di ristrutturazione e risanamento architettonico dei locali sotterranei presso la sede della Soprintendenza Archeologica di Bologna, prot. n. 5000 del 15.05.1993 a firma del Soprintendente Dott. Pietro Giovanni Guzzo;**  
- Perizia di Spesa n. 24 del 23.04.93 di Lire 300.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI e Dott.ssa Nicoletta GIORDANI.
- **Attestato di Servizio per lavori di adeguamento alle norme antincendio e di sicurezza - Perizie varie - , prot. n. 2578 del 18.10.1993 a firma del Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Parma, Dott.ssa Maria Bernabò'-Brea;**  
- Perizia di Spesa di Variante n. 65 del 19.12.88 di Lire 20.000.000\*  
- Perizia di Spesa n. 24 del 8.10.87 di Lire 145.000.000\*  
- Perizia di Spesa n. 38 del 31.07.91 di Lire 30.000.000\*  
- Perizia di Spesa n. 30 del 30.09.89 di Lire 90.000.000\*  
- Perizia di Spesa n. 16 del 3.12.90 di Lire 90.000.000\*  
- Perizia di Spesa n. 39 del 31.07.91 di Lire 50.000.000\*  
- Perizia di Spesa n. 23 del 22.04.91 di Lire 75.000.000\*  
- Perizia di Spesa n. 40 del 2.10.92 di Lire 150.000.000\*  
- Perizia di Spesa n. 39 del 2.10.92 di Lire 80.000.000\*
- **Incarico di progettazione, redazione perizia di spesa e Direzione Lavori Parma - Pinacoteca e Cortile Guazzatoio Palazzo della Pilotta, prot. n. 13975 del 6.09.1994, Soprintendente Arch. Elio Garzillo;**  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI - MAURIZIO RICCI;
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di restauro alla chiesa di S. Petronio in Bologna, prot. n. 13982 del 7.09.1994, Soprintendente Arch. Elio Garzillo;**  
- Perizia di Spesa n. 1853 del 30.09.1991 di Lire 250.000.000\*  
- Direzione Lavori: Ing. DOMENICO RIVALTA;
- **Incarico di redazione Perizia di Spesa per consolidamento e restauro conservativo del Castello Malaspina in Bobbio (PC) prot. n. 3599 del 4.03.1995, Soprintendente Arch. Elio Garzillo;**  
- Perizia di Spesa n. 2347 del 2.08.1995 di Lire 150.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI, prot. n. 4709 del 12.03.1996;
- **Incarico di redazione Perizia di Spesa per lavori di consolidamento e restauro all'abbazia di San Colombano in Bobbio (PC) prot. n. 3599 del 4.03.1995, Soprintendente Arch. Elio Garzillo;**  
- Perizia di Spesa n. 2326 del 27.06.1995 di Lire 200.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI, prot. n. 8618 del 29.05.1995.
- **Incarico di redazione Perizia di Spesa per lavori di consolidamento e restauro all'abbazia di San Colombano in Bobbio (PC) prot. n. 3599 del 4.03.1995, Soprintendente Arch. Elio Garzillo;**  
- Perizia di Spesa n. 2403 del 13.01.1996 di Lire 200.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI, prot. n. 7691 del 22.04.1996.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di restauro del Palazzo della Pilotta in Parma, prot. n. 18643 del 10.11.1995, Soprintendente Arch. Elio Garzillo;**  
- Perizia di Spesa n. 2311 del 27.06.95 di Lire 150.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di restauro del Palazzo della Pilotta in Parma, prot. n. 4712 del 12.03.1996, Soprintendente Arch. Elio Garzillo;**  
- Perizia di Spesa n. 2404 del 13.01.96 di Lire 250.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI, prot. n. 4712 del 12.03.1996.
- **Redazione Perizia di Spesa per restauro conservativo dello scalone del Palazzo della Pilotta in Parma, prot. n. 4714 del 12.03.1996, Soprintendente Arch. Elio Garzillo;**  
- Perizia di Spesa n. 2354 del 12.10.95 di Lire 300.000.000\*  
- Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI,

- **Incarico di Direzione Lavori per opere di restauro e consolidamento alla Certosa di Paradigna in Parma prot. n. 11635 del 15.06.1996, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2385/b del 16.11.1995 di Lire 844.406.792\*  
-Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori e redazione Perizia di Spesa per lavori di pronto intervento per danni sismici nella Chiesa dell'Immacolata in Gualtieri (RE), prot. n. 21654 del 19.11.1996, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2577 del 15.01.97 di Lire 100.000.000\*  
-Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI – Dott. DANIELA SINIGALLIESI.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori di allestimento museale nella chiesa di Paradigna in Parma, prot. n. / del 23.11.1996, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
- Perizia di Spesa n. 2410 del 13.01.1996 di Lire 300.000.000\*  
-Direzione Lavori Archh. PATRIZIA BARAVELLI - DANIELE MENEGHINI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di installazione dell'impianto elettrico nella chiesa di Paradigna in Parma prot. n. 22207 del 26.11.1996, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2392 del 16.11.1995 di Lire 122.648.075\*  
-Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per opere di restauro e consolidamento alla Certosa di Paradigna in Parma prot. n. 9814 del 30.05.1997, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2556 del 20.12.1996 di Lire 700.000.000\*  
-Direzione Lavori Archh. PATRIZIA BARAVELLI – DANIELE MENEGHINI.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori di consolidamento e restauro al Palazzo della Pilotta in Parma, prot. n. 17608 del 10.10.1997, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2640 del 3.07.97 di Lire 50.000.000\*  
-Direzione Lavori Archh. PATRIZIA BARAVELLI – PAOLA MAZZITELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori di consolidamento e restauro alla Certosa di Paradigna in Parma, prot. n. 19297 del 4.11.1997, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2647 del 1.09.1997 di Lire 300.000.000\* (1° stralcio)  
-Direzione Lavori Archh. PATRIZIA BARAVELLI - DANIELE MENEGHINI.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori di consolidamento e restauro del Palazzo della Pilotta in Parma, prot. n. 7035 del 17.04.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2697 del 22.12.1997 di Lire 50.000.000\*  
-Direzione Lavori Archh. PATRIZIA BARAVELLI – PAOLA MAZZITELLI.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori di consolidamento e restauro del Castello Malaspina in Bobbio (PC) prot. n. 7297 del 21.04.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2704 del 22.01.1998 di Lire 150.000.000\*  
-Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro delle Mura Rinascimentali in Piacenza, prot. n. 8323 del 7.05.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2310 del 27.06.1995 di Lire 400.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Gianfranca Rainone.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro del Palazzo Farnese in Piacenza, prot. n. 8409 del 11.05.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2624 del 17.06.1997 di Lire 200.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di San Sisto II Stralcio in Piacenza, prot. n. 15407 del 21.08.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2710 del 13.02.1998 di Lire 70.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro del Palazzo Costa-Ferrari in Piacenza, prot. n. 15406 del 21.08.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Verbale di Somma Urgenza n. 4418 del 26.06.1998 di Lire 10.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro del Palazzo Farnese in Piacenza, prot. n. 15407 del 21.08.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2709 del 13.02.1998 di Lire 100.000.000\*



- Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di somma urgenza del Palazzo Costa Ferrari in Piacenza, prot. n. 15406 del 21.08.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2779 del 31.08.1999 di Lire 10.000.000\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di San Sisto II Stralcio in Piacenza, prot. n. 15376 del 21.08.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2710 del 13.02.1998 di Lire 70.000.000\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori di consolidamento e restauro dell'edificio denominato Certosa di Paradigna in Parma, prot. n. 17661 del 30.09.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2736 del 28.04.1998 di Lire 300.000.000\* (II° stralcio)
- Direzione Lavori Archh. PATRIZIA BARAVELLI - DANIELE MENEGHINI.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro delle Mura Rinascimentali in Piacenza, prot. n. 19954 del 29.10.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2706 del 22.01.1998 di Lire 400.000.000\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Gianfranca Rainone.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro nell'edificio denominato Castello di Torrechiara in comune di Langhirano - Parma, prot. n. 23337 del 21.12.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2694 del 28.11.1998 di Lire 150.000.000\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Luciano Serchia.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro nell'edificio denominato Bastione Borghetto delle Mura Rinascimentali in Piacenza, prot. n. 23514 del 22.12.1998, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2643 del 7.08.1997 di Lire 500.000.000\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Gianfranca Rainone.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro nell'edificio denominato Museo Glauco Lombardi in Parma, prot. n. 152 del 7.01.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2746 del 8.05.1998 di Lire 32.450.000\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Luciano Serchia.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro del Palazzo Farnese in Piacenza, prot. n. 3154 del 23.02.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2722 del 30.03.1998 di Lire 300.000.000\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro nell'edificio denominato Caserma Cialdini in Reggio Emilia, prot. n. 3295 del 24.02.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2792 del 19.11.1998 di Lire 36.721.650\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Elisabetta Pepe.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di Sant'Eustacchio in Piacenza, prot. n. 4621 del 16.03.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2741 del 7.05.1998 di Lire 400.000.000\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori allestimento museale nell'edificio denominato Certosa di Paradigna in Parma, prot. n. 4634 del 17.03.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2785 del 9.11.1998 di Lire 400.000.000\*
- Direzione Lavori Archh. PATRIZIA BARAVELLI - DANIELE MENEGHINI.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori di recupero del corpo stalla, fienile, destinato a caffetteria e aula polifunzionale dell'edificio denominato Certosa di Paradigna in Parma, prot. n. 5797 del 2.04.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2787 del 2.11.1998 di Lire 600.000.000\*
- Direzione Lavori Archh. PATRIZIA BARAVELLI - DANIELE MENEGHINI.



- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro nell'edificio denominato Castello di Torrechiara in comune di Langhirano - Parma, prot. n. 6906 del 20.04.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Pronto Intervento n. 4479 del 25.11.1998 di Lire 45.454.275\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Luciano Serchia.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di Chiaravalle della Colomba in comune di Alseno (PC), prot. n. 7857 del 4.05.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2782 del 16.09.1998 di Lire 50.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Ing. Domenico Rivalta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro dell'edificio denominato Palazzo del Giardino in Parma, prot. n. 9138 del 20.05.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2739 del 30.04.1998 di Lire 400.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Luciano Serchia.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della ex Chiesa di Sant'Agostino in Piacenza, prot. n. 15656 del 31.08.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2822 del 8.03.1999 di Lire 10.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro dell'edificio denominato Palazzo del Giardino in Parma, prot. n. 16008 del 6.09.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2824 del 10.03.1999 di Lire 100.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Luciano Serchia.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di San Sisto in Piacenza, prot. n. 18199 del 12.10.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2836 del 22.03.1999 di Lire 200.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di San Luca Degli Eremitani in Parma, prot. n. 18303 del 13.10.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2819 del 1.03.1999 di Lire 50.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Luciano Serchia.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di San Sisto in Piacenza, prot. n. 18237 del 13.10.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2850 del 30.04.1999 di Lire 100.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di Chiaravalle della Colomba in comune di Alseno (PC), prot. n. 19597 del 8.11.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2812 del 15.02.1999 di Lire 200.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Ing. Domenico Rivalta.
- **Incarico di Direzione Lavori per lavori di impiantistica al castello di Bardi (PR), prot. n. 21557 del 7.12.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2865 del 2.07.1999 di Lire 250.000.000\*  
-Direzione Lavori Arch. PATRIZIA BARAVELLI.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro (copertura sagrestia) della Basilica di San Prospero in Reggio Emilia, prot. n. 22086 del 17.12.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2723 del 30.03.1998 di Lire 400.000.000\*  
-Direzione Lavori: Dott. Arch. Gianfranca Rainone.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Basilica di San Prospero in Reggio Emilia, prot. n. 22087 del 17.12.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**  
-Perizia di Spesa n. 2829 del 16.03.1999 di Lire 600.000.000\*  
-Direzione Lavori: Geom. Vincenzo Vutera.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro della Basilica di San Prospero in Reggio Emilia, prot. n. 22266 del 21.12.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**



- Perizia di Spesa n. 2864 del 23.06.1999 di Lire 150.000.000\*
- Direzione Lavori: Geom. Vincenzo Vutera.
- **Incarico di redazione del certificato di Regolare Esecuzione dei lavori di consolidamento e restauro dell'Oratorio di San Cristoforo in Piacenza, prot. n. 22442 del 23.12.1999, Soprintendente Arch. Elio Garzillo:**
- Perizia di Spesa n. 2848 del 21.04.1999 di Lire 50.000.000\*
- Direzione Lavori: Dott. Arch. Franca Iole Pietrafitta.
- **Incarico di Responsabile del Procedimento A.F. 2005 - Progettazione Preliminare - Consolidamento e restauro del Castello Malaspina in Bobbio (PC), importo Progetto Euro 50.000,00, prot. n. 13456 del 15.07.2004, Soprintendente Arch. Sabina Ferrari;**
- **Incarico di Responsabile del Procedimento A.F. 2005 - Progettazione Preliminare consolidamento e restauro murario e delle coperture - Ex Fornaci da calce Cementirosi in Ponte dell'Olio (PC), importo Progetto Euro 150.000,00, prot. n. 13467 del 15.07.2004, Soprintendente Arch. Sabina Ferrari;**
- **Incarico di Responsabile del Procedimento A.F. 2006 - scheda preliminare di progettazione - Lavori di restauro conservativo e manutenzione del Castello Malaspina in Bobbio (PC), importo Progetto Euro 50.000,00, prot. n. 2078 del 20.07.2005, Soprintendente Regg. Arch. Luciano Serchia;**
- **Incarico di Responsabile del Procedimento A.F. 2006 - scheda preliminare di progettazione - Consolidamento e restauro murario e delle coperture - Ex Fornaci da calce Cementirosi in Ponte dell'Olio (PC), importo Progetto Euro 150.000,00, prot. n. 2077 del 20.07.2005, Soprintendente Regg. Arch. Luciano Serchia;**
- **Incarico di Responsabile del Procedimento, Progettista e Direttore dei Lavori A.F. 2006 per lavori di restauro conservativo e manutenzione del Castello Malaspina in Bobbio (PC), importo Progetto Euro 40.000,00, prot. n. 5919 del 25.09.2007, Soprintendente. Arch. Giorgio Cozzolino;**
- **Nomina di Progettazione e Direzione Lavori - Palazzo Farnese (PC) per il restauro conservativo e consolidamento importo Progetto Euro 130.000,00, prot. n. 18065 del 2.12.2009, Direttore Regionale Arch. Carla Di Francesco;**
- **Incarico di Progettista e Direttore dei Lavori per lavori di manutenzione ordinaria e adeguamento impiantistico Sede Soprintendenza Palazzo Pilotta (PR) - importo Euro 62.000,00, prot. n. 2355 del 10.04.2014, Soprintendente. Arch. Giancarlo Borellini.**
- **Incarico di Direttore dei Lavori e redazione di regolare esecuzione per lavori di restauro, conservazione e fruizione della Chiesa di S. Giovanni Battista della Fraz. di S. Gabriele di Piozzano - importo Euro 25.000,00, prot. n. 4760 del 10.07.2014, Soprintendente. Arch. Giancarlo Borellini.**
- **Nomina di Direzione Lavori - Complesso della Pilotta (PR) per interventi urgenti per la riapertura della Galleria Nazionale importo Progetto, Euro 1.000.000,00, prot. n. 10647 del 23.07.2014, Direttore Regionale Arch. Carla Di Francesco;**
- **Nomina di Direzione Lavori - Duomo di Piacenza per lavori di consolidamento e restauro importo Progetto Euro 100.000,00, prot. n. 836 del 25.01.2016, Segretario Regionale Dott. Sabina Magrini;**

#### INCARICHI DI ALTA RILEVANZA

#### interna ed esterna

- **Lettera d'incarico (p.c.) per l'accertamento dell'esistenza del vincolo di tutela ex lege 1089/39, relativamente agli immobili del Ministero della Difesa compresi nell'elenco ex lege 662/96, Solignano (PR) Loc. Rubbiano Ex Deposito Munizioni, prot. n. 6555 del 15.04.1999 a firma del Soprintendente Dott. Arch. Elio Garzillo.**
- **Lettera d'incarico (p.c.) per l'accertamento dell'esistenza del vincolo di tutela ex lege 1089/39, relativamente agli immobili del Ministero della Difesa compresi nell'elenco ex lege 662/96, Fornovo Taro (PR) Ex Deposito Munizioni, prot. n. 7081 del 22.04.1999 a firma del Soprintendente Dott. Arch. Elio Garzillo.**
- **Lettera d'incarico (p.c.) per l'accertamento dell'esistenza del vincolo di tutela ex lege 1089/39, relativamente agli immobili del Ministero della Difesa compresi nell'elenco ex lege 662/96, Fidenza (PR) Ex Deposito Carburanti - Aeronautica Militare, prot. n. 7082 del 22.04.1999 a firma del Soprintendente Dott. Arch. Elio Garzillo.**
- **Delega alla firma di traenza di ordinativi e buoni su ordini di accreditamento - Conferimento incarico - art. 735 delle I.G.S.T. prot. N. 3457 del 22.05.2009, Soprintendente Arch. Gisella Capponi;**
- **Presidente della Commissione di Gara per l'affidamento dei lavori Euro 1.000.000,00,- Archivio di stato Monastero di S. Agostino sede dell'Archivio di Stato di Piacenza - Lavoro di adeguamento funzionale e impiantistico, prot. N. 2247 del 12.02.2013;**

- **Incarico di Collaborazione, in qualità di Progettista e Direttore dei Lavori, con l'Agenzia del Demanio dello Stato** per l'intervento di manutenzione straordinaria per la messa in sicurezza delle coperture e dei prospetti di Palazzo Costa Ferrari in Piacenza, prot. n. 6197 del 23.04.2013, Direttore Regionale Arch. Carla Di Francesco;
- **Nomina Conservatore Architetto per la sede della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Parma e Piacenza**, prot. n. 8208 del 8.11.2013, Soprintendente Arch. Giancarlo Borellini e successiva revoca dello stesso Soprintendente prot. n. 234 del 18.03.2015.
- **Presidente Commissione per la Qualità Architettonica e del Paesaggio** del Comune di Traversetolo (PR), dal giugno 2006 ad oggi;
- **Delega di sostituzione alla Direzione della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle province di Parma e Piacenza** in varie occasioni dal 2005 al tutt'oggi (Soprintendenti Arch. Luciano Serchia, Arch. Giorgio Cozzolino, Arch. Gian Carlo Borellini e dott.ssa Giovanna Paolozzi Strozzi).
- **Partecipazione a numerose Conferenze dei Servizi in qualità di delegato ad esprimere il parere di competenza della Soprintendenza artt. 21 e 146 del D.Lgs. 42/04**, dal 1999 ad oggi.

Parma 23.06.2017

