



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA

Comune di Parma
Alla cortese att.ne assessore Casa
c. rosi@comune.parma.it

IKO Italia Konzert Opera
50131 Firenze
Piazza SS. Gervasio e Protasio, 13
Iko@ikoitalia.com

Alla presente mail non segue originale

Oggetto: Parma: piazza Duomo. Manifestazione estiva "PARMA AND STARS 2015".

La scrivente, prende atto della documentazione particolareggiata pervenuta via mail in data 18/6/2015 relativa agli standard di emissione acustica prevista durante lo svolgimento delle manifestazioni in calendario, evidenziando che tra i ricettori esposti è da considerarsi incluso anche il Battistero (fig. 1, valutazione di impatto acustico).

Lo studio della presenza antropica sulla piazza (intesa quale presenza del numero di persone rispetto all'assetto architettonico-spaziale), considerando le planimetrie redatte per ciascuna serata (nel periodo 2-24 luglio), il numero complessivo di posti a sedere previsti per ciascun evento e le adeguate distanze dei settori occupati dai posti a sedere, consente di stimare una pressione antropica facilmente controllabile con l'ausilio di personale di sorveglianza che dovrà comunque risultare assicurato attraverso un adeguato numero di addetti e per tutta la durata della manifestazione/i. Ciò premesso, l'evento del 25 luglio, previsto con presenza di sola platea "in piedi", potrebbe rappresentare per tale peculiarità un potenziale rischio; pertanto per tale evento dovrà essere prevista l'implementazione del numero di personale di sorveglianza.

Per ultimo, in riferimento al posizionamento dei totem, si ricorda che dovrà essere prestata la massima attenzione al contesto storico, posizionando gli stessi a sufficiente distanza dai monumenti e dagli edifici che interessano le piazze e le vie storiche indicate nella richiesta, prestando la massima attenzione a possibili danni o atti vandalici e non intralciando, in alcun modo, il passaggio e la prospettiva dei monumenti storici.

Si rammenta inoltre che lo stato dei luoghi, a manifestazione ultimata, dovrà essere ripristinato secondo l'assetto precostituito.

Distinti saluti.

Il Soprintendente
(arch. Giancarlo Borellini)

Prot. n. 2956 del 23/06/2015

P.M.